**112學年度音樂學系輔系課程架構表**

一、必修：需修滿14學分

| 類別 | 序號 | 課程代碼 | 課程名稱 | 修別 | 學分 | 時數 | 授課學期 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 必修課程14學分 | 1 | FA1701 | 主修(一) Major (Ⅰ) | 必 | 1 | 1 | 一上 |
| 2 | FA1702 | 主修(二) Major (Ⅱ) | 必 | 1 | 1 | 一下 |
| 3 | FA1703 | 主修(三) Major (Ⅲ) | 必 | 1 | 1 | 二上 |
| 4 | FA1704 | 主修(四) Major (Ⅳ)  | 必 | 1 | 1 | 二下 |
| 5 | FA1705 | 主修(五) Major (Ⅴ) | 必 | 1 | 1 | 三上 |
| 6 | FA1706 | 主修(六) Major (Ⅵ) | 必 | 1 | 1 | 三下 |
| 7 | FA1113 | 和聲學(上) Harmony (1) | 必 | 2 | 2 | 一上 |
| 8 | FA1114 | 和聲學(下) Harmony (2) | 必 | 2 | 2 | 一下 |
| 9 | FA1188 | 音樂史(一) History of Music (Ⅰ) | 必 | 2 | 2 | 二上 |
| 10 | FA1189 | 音樂史(二) History of Music (Ⅱ) | 必 | 2 | 2 | 二下 |

二、選修：下列課程至少修10學分

| 類別 | 序號 | 課程代碼 | 課程名稱 | 修別 | 學分 | 時數 | 授課學期 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 選修課程選修課程選修課程 |  | FA1011 | 合唱(七) Chorus (Ⅶ) | 選 | 1 | 3 | 四上 |
|  | FA1011 | 合唱(八) Chorus (Ⅷ) | 選 | 1 | 3 | 四下 |
|  | FA1148 | 管弦樂合奏(七) Orchestra (Ⅶ) | 選 | 1 | 3 | 四上 |
|  | FA1149 | 管弦樂合奏(八) Orchestra (Ⅷ) | 選 | 1 | 3 | 四下 |
|  | FA1121 | 管樂合奏(七) Wind Ensemble (Ⅶ) | 選 | 1 | 2 | 四上 |
|  | FA1121 | 管樂合奏(八) Wind Ensemble (Ⅷ) | 選 | 1 | 2 | 四下 |
|  | FA1129 | 弦樂合奏(七) String Ensemble (Ⅶ) | 選 | 1 | 2 | 四上 |
|  | FA1129 | 弦樂合奏(八) String Ensemble (Ⅷ) | 選 | 1 | 2 | 四下 |
|  | FA1858 | 副修(上) Minor (1) | 選 | 1 | 1 | 二上 |
|  | FA1859 | 副修(下) Minor (2) | 選 | 1 | 1 | 二下 |
|  | FA1079 | 電腦音樂 Computer Music | 選 | 2 | 2 | 一下 |
|  | FA1057 | 進階和聲學Advanced Harmony | 選 | 2 | 2 | 二上 |
|  | FA1853 | 進階曲式學Advanced Musical Forms | 選 | 2 | 2 | 二下 |
|  | FA1854 | 進階對位法Advanced Counterpoint | 選 | 2 | 2 | 三上 |
|  | FA1081 | 應用鍵盤Applied Keyboard | 選 | 2 | 2 | 二下 |
|  | FA1856 | 進階鋼琴教學法Advanced Piano Pedagogy | 選 | 2 | 2 | 四下 |
|  | FA1886 | 進階聲樂作品研究(一) Advanced Study of Vocal Works (I) | 選 | 2 | 2 | 四上 |
|  | FA1887 | 進階聲樂作品研究(二)Advanced Study of Vocal Works (II) | 選 | 2 | 2 | 四下 |
|  | FA1884 | 樂器學(一) Survey of Musical Instruments (I) | 選 | 1 | 1 | 四上 |
|  | FA1885 | 樂器學(二)Survey of Musical Instruments (II) | 選 | 1 | 1 | 四下 |
|  | FA1034 | 室內樂(一) Chamber Music (Ⅰ) | 選 | 1 | 1 | 二上 |
|  | FA1044 | 室內樂(二) Chamber Music (Ⅱ) | 選 | 1 | 1 | 二下 |
|  | FA1196 | 室內樂(三) Chamber Music (Ⅲ) | 選 | 1 | 1 | 三上 |
|  | FA1197 | 室內樂(四) Chamber Music (Ⅳ) | 選 | 1 | 1 | 三下 |
|  | FA1890 | 爵士合奏(一) Jazz Ensemble (I) | 選 | 1 | 2 | 一上 |
|  | FA1890 | 爵士合奏(二) Jazz Ensemble (Ⅱ) | 選 | 1 | 2 | 一下 |
|  | FA1890 | 爵士合奏(三) Jazz Ensemble (Ⅲ) | 選 | 1 | 2 | 二上 |
|  | FA1890 | 爵士合奏(四) Jazz Ensemble (Ⅳ) | 選 | 1 | 2 | 二下 |
|  | FA1200 | 打擊合奏(上) Percussion Ensemble (1) | 選 | 1 | 2 | 一上 |
|  | FA1201 | 打擊合奏(下)Percussion Ensemble (2) | 選 | 1 | 2 | 一下 |
|  | FA1882 | 音樂教學理論與實務(一) Theory and Practice of Music Teaching (I) | 選 | 2 | 2 | 四上 |
|  | FA1883 | 音樂教學理論與實務(二) Theory and Practice of Music Teaching (II) | 選 | 2 | 2 | 四下 |
|  | FA1171 | 音樂教學法(一)(上) Music Pedagogy (I)(1) | 選 | 2 | 2 | 二上 |
|  | FA1172 | 音樂教學法(一)(下)Music Pedagogy (Ⅰ) (2) | 選 | 2 | 2 | 二下 |
|  | FA1173 | 音樂教學法(二)(上) Music Pedagogy (Ⅱ) (1) | 選 | 2 | 2 | 三上 |
|  | FA1174 | 音樂教學法(二)(下) Music Pedagogy (Ⅱ) (2) | 選 | 2 | 2 | 三下 |
|  | FA1177 | 聲樂教學法(上) Vocal Pedagogy (1) | 選 | 2 | 2 | 三上 |
|  | FA1178 | 聲樂教學法(下) Vocal Pedagogy (2) | 選 | 2 | 2 | 三下 |
|  | FA1179 | 管絃樂作品研究(一) Studies of Orchestral Works (I) | 選 | 2 | 2 | 四上 |
|  | FA1180 | 管絃樂作品研究(二) Studies of Orchestral Works (II) | 選 | 2 | 2 | 四下 |
|  | FA1183 | 伴奏法(上) Accompaniment (1) | 選 | 2 | 2 | 三上 |
|  | FA1184 | 伴奏法(下) Accompaniment (2) | 選 | 2 | 2 | 三下 |
|  | FA1101 | 鍵盤和聲Keyboard Harmony | 選 | 2 | 2 | 三下 |
|  | FA1089 | 音樂美學Music Aestheties | 選 | 2 | 2 | 四上 |
|  | FA1018 | 音樂藝術鑑賞Musical Arts Appreciation | 選 | 2 | 2 | 一下 |
|  | FA1877 | 爵士基本理論Basic Jazz Theory | 選 | 2 | 2 | 二上 |
|  | FA1874 | 爵士即興理論與實作 Theory and Practicum of Jazz Improvisation  | 選 | 2 | 2 | 二下 |
|  | FA1894 | 爵士音樂史(上)Jazz History | 選 | 1 | 1 | 四上 |
|  | FA1895 | 爵士音樂史(下)Jazz History | 選 | 1 | 1 | 四下 |
|  | FA1891 | 影像音樂與製作(一)Image Music Project (I) | 選 | 2 | 2 | 三上 |
|  | FA1892 | 影像音樂與製作(二)Image Music Project (II) | 選 | 2 | 2 | 三下 |
|  | FA1868 | 人聲室內樂(一) Vocal Chamber Music(I) | 選 | 2 | 2 | 三上 |
|  | FA1869 | 人聲室內樂(二)Vocal Chamber Music(II) | 選 | 2 | 2 | 三下 |
|  | FA1880 | 舞台表演(一)Stage Performance(I) | 選 | 2 | 2 | 三上 |
|  | FA1881 | 舞台表演(二)Stage Performance(II) | 選 | 2 | 2 | 三下 |
|  | FA1017 | 傳統音樂概論 Introduction to Chinese Music | 選 | 2 | 2 | 二下 |
|  | FA1821 | 音樂與人文 Music and Humanity | 選 | 2 | 2 | 一下 |
|  | FA1100 | 音樂創造性教學法Creative Music Pedagogy | 選 | 2 | 2 | 二下 |
|  | FA1027 | 世界音樂 World Music | 選 | 2 | 2 | 二上 |
|  | FA1831 | 流行音樂 Popular Music | 選 | 2 | 2 | 二下 |
|  | FA1092 | 青少年變聲期發聲法Vocalism for Teenagers | 選 | 2 | 2 | 二上 |
|  | FA1830 | 歌劇鑑賞Opera Appreciation | 選 | 2 | 2 | 二上 |
|  | FA1112 | 進階歌劇鑑賞Advanced Opera Appreciation | 選 | 2 | 2 | 二下 |
|  |  | 其它 Other | 選 | 1-6 | 1-6 |  |

註：修習輔系者需參加音樂學系自辦之基礎檢定，未通過者，需額外加修音樂基礎訓練(上)(下)課程，該學分不列入24學分內。